El DT

CONTRA LAS PENAS

—Está muy fastidiado, porque las serpientes son cada día más exigentes. ¡Ahora sólo quieren mambos!

2 Pts.

NÚM. 82 * REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS * AÑO II

Dª TULA
SUEGRA
POR ESCOBAR
MAMÀ, ¿TENDRIA LA BONDAD DE AYUDARME A SECAR LOS PLATOS? SE ME ESTÀ HACIENDO TARDE PARA DAR LA COMIDA A LAS GALLINAS. Y LUEGO...
¡NOOOOO!
¡YA ESTOY HARTO DE MANTENERLA! ¡GRUÑE COMO UN PERRO, ARAÑA COMO UN GATO Y HABLA MÀS QUE UN LORO! ¡FUERA DE MI CASA!..¡FUERA!..
ME MARCHARÈ, YA QUE ASÌ LO MANDA EL DUEÑO DE LA CASA, PERO TE DEJARÈ MIS SUSTITUTOS...¡NO TE LIBRARÀS FÀCILMENTE DE MI!..
¡DESAGRADECIDO!..¡DESPUÈS QUE HAGO TODO LO POSIBLE POR COMPLACERLE! ¡ESTABA LEYENDO "LOS TRES MOSQUETEROS", EN LUGAR DE "LO QUE EL VIENTO SE LLEVÒ" QUE ES LA QUE A MI ME GUSTA, Y AÙN ESTÀ DESCONTENTO!..
¿QUÈ DESEA EL CABA...DIGO LA SEÑORA? ¿UNA JIRAFA? ¿UN LEÒN CON PIELES DE RECAMBIO?
¡DESEO UN PERRO GRUÑÒN, UN GATO QUE ARAÑE Y UN LORO PARLANCHIN!..
¡YO QUIERO TOMAR EL HONGO!..
¡MIAU-UUUU!..
¡GRRRRR!..
SOY COMO UN PERRO, UN GATO Y UN LORO, ¿VERDAD? ¡PUES AQUÌ LOS TIENES! ¡ELLOS ME SUSTITUIRÀN DURANTE MI AUSENCIA!..
Y AHORA, ¡ADIOS! ¡CUANDO ME NECESITES, YA ME LLAMARÀS!..
¡YO QUIERO TOMAR EL HONGO!..¡YO QUIERO TOMAR EL HONGOOOO!
¡FFFF-FFFF!..
¡GRRR! ¡GRRRRRR! ¡GRRRRRRRRR!
¡MALDITO PERRO!..¡SE PASA EL DIA GRUÑENDO!..
¡AYYYYYY!.. ¡AYYYY!..
¡FFFFFFFFFF!
¡VOY A VOLVERME LOCO!..
¡YO QUIERO TOMAR EL HONGO!..¡YO QUIERO TOMAR EL HONGO!..¡YO QUIERO TOMAR EL HONGO!..¡LORITO REAAAAL!
¡GRRRR!
¡FFFF-FFF!..
¡NO PUEDO RESISTIRLO MÀS!.. ¡YO SOY NAPOLEÒN!..
¡LORITO REAL!..
¡FFFFF!..
¡YO QUIERO TOMAR EL HONGO!..
¡GRRR!..
"MAMÀ QUERIDA, REGRESA EN SEGUIDA. MAL POR MAL, PREFIERO TENERTE A TI, PUES LAS IMITACIONES SIEMPRE RESULTAN PEOR QUE EL ORIGINAL"..
¡HIJOS MIOS, YA ESTOY AQUÌ OTRA VEZ!..
¡MAMÀ QUERIDA!..
¿QUÈ HAGO? ¿LA BESO O NO LA BESO?
YA SABÌA QUE ME LLAMARIAS... YO GRUÑO, ARAÑO Y NO CALLO NUNCA, PERO TENGO UNA VENTAJA SOBRE MIS SUSTITUTOS: QUE ALGUNA VEZ...
¡HE DE MANTENERME DIGNO!..
...TAMBIÈN TE AYUDO A SECAR LOS PLATOS, Y ES QUE EL MUNDO ES ASÌ. ¿QUE NO HARÌA UNA MADRE POR LA FELICIDAD DE SUS HIJOS? ANDA, TRAEME "LO QUE EL VIENTO SE LLEVÒ"..
¡SI, MAMÀ; EN SEGUIDA!..

BT

NUM. 82 AÑO II

REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS

Redactado y dibujado por los

TRECE GRANDES DEL HUMOR

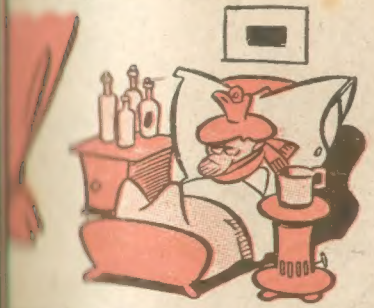
APRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, PAPERIN, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, URSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España, de CREACIONES INTERNACIONALES. Prohibido la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera. Proyecto, 2 Barcelona, Noviembre, 1952.

SE ACABÓ EL FRIO

¡Viva la Primavera! ¡Ya llegó el buen tiempo con sus flores y sus poetas sentados debajo de los árboles escribiendo versos! Todo meterl Pues sí amables lectores. Pueden ustedes tirar sus camisetas de lana al rincón más oscuro de la casa porque, de ahora en adelante, el frío ya no nos molestará más. Hay que preparar excursiones al campo y comprar específicos contra los granos que nos saldrán en la cara dentro de pocos días.

El invierno se ha ido y, aprovechando la ausencia, podemos ponerle de vuelta y media. ¡El invierno es una verdadera birria! ¿Es que tiene algún encanto pasarse todo el día tiritando y con los pies fríos? Existe algún humano que disfrute con el dolor de cabeza que producen las mortíferas emanaciones del brasero? ¡No y mil veces no! Hay que hacer trabajar a los sabios con un trabajo apretado a sus espaldas para que logren de una vez modificar las condiciones meteorológicas del Mundo en lugar de pa-



sar el rato probando superbombas. Eso es lo que la gente desea. Flores todo el año un sol de justicia y jilgueros cantando en las ramas de los árboles, cosa que es mucho más bonito que los programas de la radio y la estufa. ¡Luchemos todos para que sea el último invierno que hemos soportado y para que la decisión sea férrea quememos nuestras naves al estilo de Hernán, que en este caso serán los abrigos, bufandas y los calcetines de tres centímetros de grueso, que tejió para nosotros Mahagin! ¡A la lucha sin cuartel contra lo bajo la temperatura!.. ¿Que?.. Perdonen. Ahora caigo en que estamos en Diciembre y no en el de Abril como nos figurábamos, cuando nos hemos a escribir esto. Y es que el empeño de cambiar las hojas del calendario de nuestra redacción es un tipo la mar de pesado y se había adelantado una barbaridad. Por lo tanto, nada de lo dicho.

VIOLETO por García

MI AMIGO RUFINO ME HA INVITADO A UNA COMILONA. ¡NO HAY QUE HACERLE ESPERAR!..
¿QUIÉN SERA EL PELMAZO QUE LLAMA AHORA?
¡RING!
¡MIRARÉ POR EL OJO DE LA CERRADURA! ¡ATIZA!..¡ES EL COBRADOR DEL ALQUILER!..¿CÓMO SALGO YO AHORA?
¡SALDRÉ POR LA CHIMENEA! ¡NO QUIERO PERDERME LA COMILONA!...

MI TIO MAGDALENO por: Conti

TENGA, MAGDALENO; SU AGUINALDO.
GRACIAS, JEFE.
MENOS MAL, YA TENGO DINERO.
DÉME UN BOTE DE PINTURA Y UN PINCEL MUY GORDO.
¡HE DE DARME PRISA! ¡TENGO EL TIEMPO JUSTO PARA REALIZAR MI PLAN!..
¡VA A QUEDAR ESTUPENDO!
¡NO SE DAN AGUINALDOS!

LOS DRAMAS DEL OCEANO ESE

El misterioso misterio del «Queen Pepis», aclarado y esclarecido por nuestro redactor casi vitalicio

Enclenque Paperín

Banff, 3, más que urgente.—«Un pescador ha hallado una botella con mensaje dice: «S.O.S.» Quen Pepis». Merluzonesia, 27 grados Norte, 13 grados Oeste.

DE NUESTRO BIRRIOSO ARCHIVO

Esta noticia, enviada por nuestro corresponsal, nos hizo saltar de gozo. ¡Al fin aparecía una luz que permitiría averiguar qué fué del «Queen Pepis».

Como en 1902 éramos muy jóvenes — sospechamos que no habíamos nacido todavía —, no hemos tenido

más remedio ahora que extraer de nuestro fichero de noticias falsas un polvoriento recorte:

«Londres, 3-X-1902. — Hace cuatro meses nada sabemos «Queen Pepis», salido para Merluzonesia. Armador, ligeramente mosca.»

SE ENCUENTRA EL VELERO HUNDIDO

A raíz del hallazgo de la botella, organizáronse equipos que partieron hacia Merluzonesia, para localizar el punto señalado en el S.O.S. bajando buzos al fondo del mar. Allí fué hallado el velero, y después de luchar a brazo entero con un pulpo gordísimo, los buzos penetraron en el camarote del capitán y hallaron el diario de a bordo.

DESPAMPANANTE ODISEA

El velero salió de Glasgow y el viaje fué tranquilo, a excepción de la muerte del loro, la epidemia de fiebre amarilla, dos motines, la pérdida de la brújula y el ataque de «delirium tremens» sufrido por el tercer suboficial.

A tres mil nudos — y un lazo —, marinos de las costas merluzonesias, empezó todo. El vigía llamó la atención del capitán O'Heste, quien oteó el horizonte con su catalejo particular, y descubrió una barca vacía abandonada, que poco después era izada a bordo.

Aquella noche, por el barco, se paseó un fantasma. El único en verlo fué el maestrante O'Leyole, quien fué corriendo al camarote del «viejo». Allí, O'Leyole dijo tartamudeando, cosa natural en él, pues era tartamudo:

—He vi... vi... vi... visto un fan... fan... fan... tasma.

—¡Rayos catódicos!—rugió el capitán —. Esto te pasa por comer tanto atún.

Pero a la noche siguiente, él fué quien vió el espectro.

TERROR CON SELTZ

Hallábase O'Heste escribiendo a una tía suya por parte de tía, cuando notó algo a su espalda. Volvióse. La puerta del camarote estaba abierta, y en su umbral vió a un hombre vestido como los guerreros del siglo XV. O'Heste dió un salto, cayó de cabeza y perdió el sentido. Cuando lo encontró — estaba en un rincón —, llamó a O'Leyole, quien confirmó su visión anterior, describiendo al guerrero muy siglo XV. El pánico empezó a cundir entre los tripulantes, mas el capitán prometióles pagas extraordinarias, diciendo que los fantasmas eran tan sólo inventos de los escritores para ganar dos guineas. No obstante, por si las focas, mandó disparar a toca-teja contra todo ser sospechoso.

A la noche siguiente, hubo tres bajas y un bajito entre los tripulantes, causadas por marinos nerviosos que dispararon sin ton ni son, sobre todo sin lo primero. Al amanecer, O'Leyole vió al fantasma por cubierta, pero debido a su tartamudez, cuando disparó había desaparecido. El martes fué visto en la cocina, comiéndose un flan. El miércoles apareció a cubierta otra vez. El jueves, por la popa. El viernes... Lo que pasó el viernes, no es para ser descrito, de modo que vamos a describirlo seguidamente:

El capitán reunió a los tres marinos supervivientes, y después de darles sendas tazas de caldo, les pidió su colaboración para exterminar al fantasma. Todos dijeron que sí, y entonces el capitán mandó la botella pidiendo auxilio; luego armó a sus bravos marinos hasta los dientes, organizando una ronda. Uno de ellos, que era medio tonto, creyó que quería organizar una rondalla, y en vez de f sii se presentó con una bandurria.

Durante las tres primeras noch no pasó nada. Y los nervios de to se calmaron. Mas a la cuarta, y al nar las doce... apareció una sombr ¡Ay! Era el guerrero siglo XV.

La jamás probada valentía de l marinos, quedó al nivel del sótan Los tres fallecieron en el acto. Só el capitán conservó la entereza. Y treinta nudos por hora — uno de ell en la garganta —, metióse en su c marote, encerróse con triple llave se puso a escribir el diario de a bo do, que quedó en blanco a partir este preciso instante.

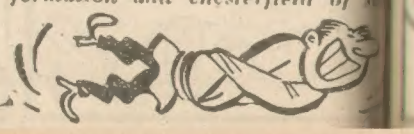
¿Qué sucedió después? ¿Qué era el fantasma? ¿Estaba la soluci del misterio en la barca que encon traron? Todas las hipótesis que pu dan ustedes hacer, las hemos hec nosotros, pero he aquí que hallam la respuesta en una carta — que u de los buzos nos facilitó a cambio dos paquetes de «Ideales». Dice así

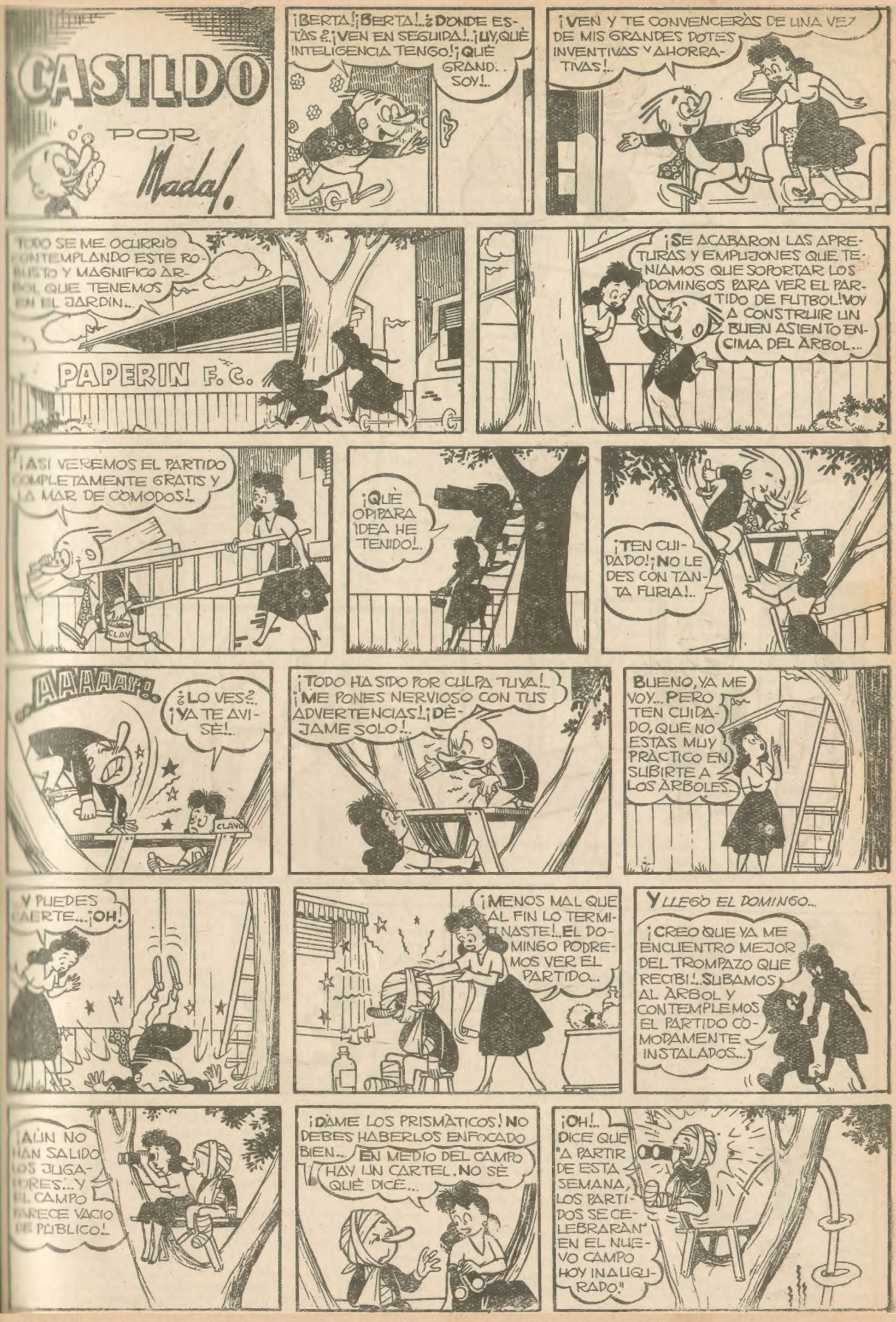
—¡Ja, ja, ja! ¡Me divierto c beduíno en el desierto. Acabo de

contrar entre los bultos del carga to, uno que contiene un traje bonito. Voy a probármelo y se lo traeré al capitán... Se lo he ense y no le hizo pizca de gracia. N me hace caso. Todos huyen de Algunos han muerto... Siguen mu do... el boquete del fondo es lo ciente grande para que EL BA SE HUNDA... Recuerdos a todos amigos. Les echo mucho de me

Estaba dirigida a Majareto L lo-Manicomio de Ciempozuelos.

(Coopring by DDT, exclusiv formation and chesterfield of




CASILDO
POR
Madal
¡BERTA!..¿DONDE ESTÀS?..¡VEN EN SEGUIDA!..¡HUY,QUÈ INTELIGENCIA TENGO!..¡QUÈ GRANDE SOY!..
¡VEN Y TE CONVENCERÀS DE UNA VEZ DE MIS GRANDES DOTES INVENTIVAS Y AHORRATIVAS!..
TODO SE ME OCURRIÒ CONTEMPLANDO ESTE ROBUSTO Y MAGNIFICO ÀRBOL QUE TENEMOS EN EL JARDIN...
PAPERIN F.C.
¡SE ACABARON LAS APRETURAS Y EMPUJONES QUE TENÌAMOS QUE SOPORTAR LOS DOMINGOS PARA VER EL PARTIDO DE FUTBOL! VOY A CONSTRUIR UN BUEN ASIENTO ENCIMA DEL ÀRBOL...
¡ASÌ VEREMOS EL PARTIDO COMPLETAMENTE GRATIS Y A MAR DE COMODOS!..
¡QUÈ OPIPARA IDEA HE TENIDO!..
¡TEN CUIDADO! ¡NO LE DES CON TANTA FURIA!..
AAAAA!!..
¿LO VES?.. ¡YA TE AVISÈ!..
¡TODO HA SIDO POR CULPA TUYA! ¡ME PONES NERVIOSO CON TUS ADVERTENCIAS! ¡DÈJAME SOLO!..
BUENO, YA ME VOY... PERO TEN CUIDADO, QUE NO ESTAS MUY PRÀCTICO EN SUBIRTE A LOS ÀRBOLES...
Y PUEDES CAERTE... ¡OH!
¡MENOS MAL QUE AL FIN LO TERMINASTE!.. EL DOMINGO PODREMOS VER EL PARTIDO...
Y LLEGÒ EL DOMINGO...
¡CREO QUE YA ME ENCUENTRO MEJOR DEL TROMPAZO QUE RECIBÌ!.. SUBAMOS AL ÀRBOL Y CONTEMPLEMOS EL PARTIDO CÒMODAMENTE INSTALADOS...
¡AÙN NO HAN SALIDO LOS JUGADORES... Y EL CAMPO PARECE VACIO DE PÙBLICO!..
¡DÀME LOS PRISMÀTICOS! NO DEBES HABERLOS ENFOCADO BIEN... EN MEDIO DEL CAMPO HAY UN CARTEL. NO SÈ QUÈ DICE...
¡OH!.. DICE QUE "A PARTIR DE ESTA SEMANA, LOS PARTIDOS SE CELEBRARÀN EN EL NUEVO CAMPO HOY INAUGURADO."

Cosas del FRIO

—Oye No tires bolas de nieve tan grandes...

—Yo en el único sitio en donde siento el frío, es en la punta de la nariz.

—¡Vamos a buscar una cuerda para sacarlo de aquí!..

PELIGRO

—No se molesten por mí. Como no tengo prisa, puedo esperar a que deshiele...

TIPO TIMIDO

CONTI

—Ahora Pepe desciende bastante bien. Tenías que haberle visto la primera vez que lo intentó.

—El muñeco de nieve que hice en el patio, me salió tan bien, que he decidido conservarlo.

—Además, junto con cada una de nuestras camisetas de invierno regalamos un instrumento especial para rascarse.

DIALOGOS para BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Es esta la oficina de objetos perdidos?

—Sí, señor.

—Pues vengo porque he perdido una cartera conteniendo quince pesetas.

—¿Cómo era la cartera?

—Marrón con unas iniciales en plata en el ángulo derecho y una mancha de tinta en el ángulo izquierdo.

—¿Y qué llevaba dentro?

—Las quince pesetas, un sello de aspirina, dos entradas para la lucha libre y una fotografía dedicada de Peñarroya.

—Tenemos esta marrón con su mancha de tinta, las dos entradas para la lucha y la fotografía de una señorita que se llama Irene Pinup.

—¿Y de dinero cómo está?

—Psé. Hay unas cincuenta mil pesetas en billetes gordos y cuatrocientas en billete de a paseta.

—Lástima eso de la foto diferente, de lo contrario me la quedaría.

—¿No cree que eso podría solucionarse con facilidad?

—Me costó mucho obtener el retrato de Peñarroya.

—Pero es que si va usted a verle y le explica lo que pasa..

—Quizás sea una buena idea, pero hay más. Esta cartera no lleva sello de aspirina.

—Eso no tiene importancia, caballero. La aspirina se la ponemos nosotros y a otra cosa.

—Si fuesen tan amables... También hay la pega de las cincuenta mil pesetas. ¿Qué hago con ellas? Yo sólo necesito quince.

—Claro que es un obstáculo, pero eso lo salva usted comprando acciones de la deuda amortizable al ocho por ciento.

—Bueno, bueno. Me quedaré ésta aunque na sea la mía. Más que nada porque me molesta llevar el bolsillo de la chaqueta vacío. Parece un estrecho de pecho.

—Lo comprendo, caballero. Aquí tiene la cartera con todo.

—Muchas gracias. Buenas tardes.

—Buenos días.

AMAPOLO NEVERA

por CIFRÈ

¡SEGURO QUE LES EXTRAÑARÀ VERME PASEAR POR LA CAMPIÑA EN UN DIA TAN FRIO COMO ÈSTE...PERO SE HAN PUESTO TAN MAL LAS COSAS, QUE NO PUEDO SALIR POR LA CIUDAD SIN QUE ME SALTEN ENCIMA MEDIA DOCENA DE ACREEDORES!..

¡PUES NO SÈ A DONDE DIRIGIRME! ¡POR AQUI SERA DIFICIL ENCONTRAR UN INFELIZ AL QUE PODER SACAR ALGUNAS MONEDAS!..

¡HOMBRE! ¡UN PINTOR DE LOS QUE PINTAN CON AMOR!..¡NO SÈ COMO NO SE LES ENFRIA LA INSPIRACION CON ESTA TEMPERATURA!..

¡BRRR!..¡NO ME SALE!..¡ESA MALDITA CASA NO ME SALE BIEN!..¡SOY UN FRACASADO! ¡ME VA A DAR UN ATAQUE!..

PERO, HOMBRE...¡SI NO LE SALE BIEN LA CASA, PINTE USTED UNA VACA Y SERÀ LO MISMO!..¡VAMOS, ANIMESE UN POCO!..

¡CALLE ESA BOCA DE PROFANO, INCULTO!.. ¡UN PINTOR SINCERO PINTA MAS QUE TODO LO QUE DA MAS QUE LO QUE VE Y SOLO LO QUE VE!..

¡LARGUESE DE AQUI Y DÈJEME TRANQUILO! ¡ME HA DE SALIR BIEN LA CASITA, O ME TIRARÈ DE CABEZA AL RIO!..¡BRRRR!..

¡HAY QUE VER CÒMO SUFREN LOS ARTISTAS! ¡CREO QUE SI LE AYUDO A ESTE HOMBRE EN ALGO, ES CAPAZ DE PRESTARME LOS CINCO DUROS QUE NECESITO!..

LA CASA EN CUESTION ESTÀ SUCIA Y DESTARTALADA... ADEMÀS NO HAY NADIE...SI YO PUDIESE..

¡CARAMBA!..UNA MINA...Y DENTRO DE LAS MINAS SUELE HABER... SEGURO QUE SI..

MINA "EL TIOVIVO"

¡LO QUE ME FIGURABA! ¡ME PARECE QUE VOY A GANAR DINERO POR UN SISTEMA MUY FACIL!..

¡QUÈ SORPRESA SE VA A LLEVAR ESE PINTAMONAS! ¡ASI PODRÀ TERMINAR SU OBRA EN SEGUIDA!..

¡YA ENCONTRÈ LA SOLUCION, AMIGO! ¡OBSERVE CON MUCHA ATENCION LO QUE VA A OCURRIR!..

¿OTRA VEZ USTED POR AQUI?..

¡BOOM!

¡PUESE EN EL PAISAJE, AMIGO! ¡LE HE AHORRADO TRABAJO DEL MAS GORDO!..¡SUPONGO QUE ESTO LO COMPENSARA CON ALGUNA COSA, A MÀS DE UN AGRADECIMIENTO ETERNO!

¿QUÈEE?

¡BANDIDO!..¡DINAMITERO! ¡ASESINO DE CONSTRUCCIONES!.. ¡ESA CASA ERA LA MIA!..¡BRRR!..

¡NADA, ES QUE VOY DE CAPA CAIDA!..

CARTAS DE Sisenando Merluzo

La Puebla del Membrillo, a doce del día de hoy:

Respetable y admirado señor director que lo es:

Como cada semana le escribo esta otra vez para explicarle algo de mis profundos estudios sobre este problema que ha surgido de repente y trae muy preocupada a la Humanidad. Usted habrá comprendido en seguida que me refiero a la oxigenoterapia esa, que bien aplicada para todos tiene pero que mucha importancia y puede acabar con los gandules y los maulas que pululan por ahí, que yo para practicar con todo esto he cogido aire puro de la montaña metiéndolo en un pote y luego lo he examinado muy bien viendo que el aire atmosférico contiene nitrógeno, oxígeno, hidrógeno y luego muchas partículas variadas que lo mismo puede ser serrín que pedacitos infinitesimales de queso o algo así.

Pues yo, hirviéndolo todo en el fuego he conseguido separar el oxígeno de todos los demás ingredientes que son los nefastos, como verá dentro de un rato. Asina que después de tirar el nitrógeno a la basura me he puesto a estudiar el oxígeno puro, que a simple vista de los dos ojos no tiene nada de extraño y tampoco ningún color característico como la alcachofa o el tomate. Pues nada, que en cuanto tuve el oxígeno preparado me hice traer a varios sujetos en plan experimental, que como tenían miedo de que les iba a dar el pasaporte envenenándoles, tuve que pagar a cuatro mozos robustos para que los cazaran por el monte. El primer tipo experimental fué Timoteo, el albañil del pueblo, hombre de mucho escrúpulo que siempre se ha preocupado extraordinariamente en no quitarle trabajo a los demás dedicándose al vagabundo metódico. Pues nada, que a la primera toma de oxígeno el hombre agarró sus instrumentos de trabajo y en cinco minutos acabó una casa que llevaba diez años sin terminarla. El segundo experimento lo hice con mi propio tío Basilio, para que usted vea que el asunto no tiene ni trampa ni cartón, que el pobre llevaba la mar de tiempo con un dolor en la espalda que no le dejaba trabajar, obligándole contra su voluntad férrea a pasarse el día en la taberna explicando chistes a los amigotes, que nada más aspirar el vaso de oxígeno el hombre salió corriendo y ordeñó cuarenta vacas en menos que tarde en contárselo a usted. Yo creo que con eso habrá bastante, pero aun hice otro experimento con Pascual, hombre de mucho mundo que se ha llevado varios premios internacionales de gandulería, pero este ensayo biológico que no me salió tan bien como los otros al darle todo el oxígeno que me quedaba, pues Pascual salió disparando como un

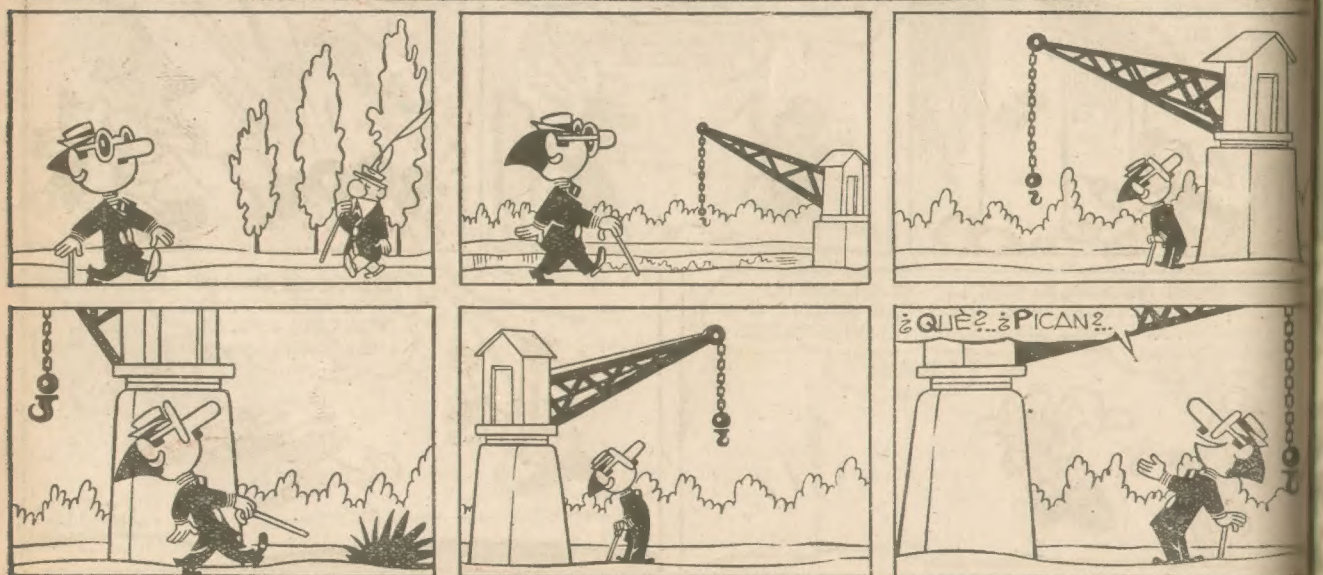
toro de Veragua pegando rugidos feroces y lleva dos días subiendo y bajando por la fachada del Ayuntamiento sin otro móvil que el de hacer ejercicio porque no puede estarse quieto.

Creo que todo esto que le explico hoy es muy interesnte y usted con su influencia podría hacer para que se reuniesen todos los sabios de la Tierra que estudiasen juntos la manera de eliminar esos sobrantes de nitrógeno y otras materias que envenenan el aire y apachuchan al hombre más activo dejándole inservible para el trabajo. Con sólo oxígeno puro para todos, las cosas cambiarán y todo parecerá de color de rosa, no como ahora que sólo pueden hartarse de oxígeno algunos privilegiados de la fortuna como los jugadores de fútbol.

EL FANTASMA

DON TELESCOPIO

por ESCOBAR



La FAMILIA CEBOLLETA

¡AAAH...¡CADA DIA ME DA MAS PEREZA TENER QUE IR A TRABAJAR!..

¡SIEMPRE LA MISMA RUTINA...¡TRABAJAR!..¡TRABAJAR!..¡COMO ME GUSTARIA SER EL DIRECTOR, PARA NO HACER MAS QUE MANDAR!..

¿QUIÈN LLAMARÀ A ESTAS HORAS MATUTINAS?

¡DIABLO!¿USTED POR AQUI, SEÑOR DIRECTOR?..

¡BUENOS AMANECERES, PROBO SUBORDINADO! SOLO CINCO MINUTOS...HE DE HABLARLE...

...NO SI QUIERE ...ED CINCO AÑOS, ...NO SIÉNTESE, ...AVOR!

¡DÈJELO!¡VAMOS AL GRANO, QUE TENGO PRISA! RESULTA QUE ME ENCUENTRO ACHACOSO, Y HE DECIDIDO RETIRARME A DESCANSAR UNA TEMPORADA A MI FINCA DEL BRASIL Y DEJAR TO DE SUELDO Y OCUPARÀ EL PUESTO DE DIRECTOR HASTA MI VUELTA. AQUI TIENE LAS LLAVES DE LA OFICINA MI OFICINA EN MANOS TAN COMPETENTES COMO LAS SUYAS. QUEDA AUMENTADO, POR SUPUES- ..¡ADIOS Y BUENA SUERTE, SEÑOR DIRECTOR!.

¡MI ABUELA!..¿ESTARÈ SOÑANDO?..¿YO DIRECTOR?..

...SUERTE, QUERIDO ROSENDO!.. ...COMPRARÀS UN RENARD, ¿VERDAD?..

...MPRE ...QUE LLE- ...AS!..

¡CLARO, LAURA!..¡AHORA SEREMOS ADINERADOS!..

¡VIVA!..

¡QUÈ EMOCION!¡DIRECTOR DE UN NEGOCIO DE GOLPE Y PORRAZO!..¡LA VIDA ES UNA HISTORIETA!

¡LLEVO YA SEIS HORAS SIN DAR NI GOLPE!..¡ESTO ES FORMIDABLE!..

¿DA USTED SU PERMISO, SEÑOR DIRECTOR?..

...N ROSENDO, UN CABALLERO DESEA VERLE!..

¡DILE QUE PASE!..DEBE TRATARSE DE UN CLIENTE...

SOY DEL BANCO BROWN.. ¿ES USTED EL DIRECTOR DE ESTE NEGOCIO?..

SI, SEÑOR.. ¿EN QUÈ PUEDO SERVIRLE?..

SOLO VENIA A VER SI ME PAGA EL PRÈSTAMO DE OCHO MILLONES DE PESETAS QUE LE HIZO MI BANCO, PUES HOY SE CUMPLE EL PLAZO...

¿YO?..¡NO SÈ UNA PALABRA!..¡ESO EL OTRO DIRECTOR!..¡YO NO FUI!..¡CIELOS, QUÈ SOSPECHA!

...ie- ...dia vuelta ...ta y varias ...rechos sus ...m. faena de ...

"SENSACIONAL ESTAFA!.. UN DIRECTOR DE EMPRESA SE ESCAPA CON OCHO MILLONES DE PESETAS Y DEJA A OTRO INDIVIDUO EN SU LUGAR, PARA DESPISTAR.

¡EL TESTAFERRO HA SIDO DETENIDO, POR SI LAS MOSCAS!

SE ESPERA SEA CONDENADO A 23 AÑOS Y SIETE DIAS DE BOLA PERPÈTUA...

EL ACUSADO DICE QUE ES INOCENTE Y NO SABE NADA DE LA "PASTA".

¡ACELERE, ABUELO! ¡SAQUEME DE AQUI EN SEGUIDA, O ESTOY PERDIDO!..

¡NO PUEDO IR MÀS DEPRISA, HIJO!..¡UF!..

¡ABRIGO DE RENARD!.. ¡ADINERADOS!..¡YA ME EXTRAÑABA A MI!..

¡VAYA PANORAMA!..

¡GENTE de CHOCOLATE!

por NADAL

—Tranquilícese, señor... ¡Estoy siguiendo un tratamiento para adelgazar!

—Ya te dije que si no te dormías, vendría el coco...

—Habremos de dejarlos... ¡Estos frutos no están maduros aún!

—¡Mira lo traigo para

SIN PALABRAS

BAR

ESTÀ PERMITIDO TRAERSE LA COMIDA.

—Trae el abrelatas que hoy mos carne en conserva...

—Vuelvo en seguida. ¿Quiere hacer el favor de avisarme cuando hierva el agua?

—¡Qué extraño! ¡Desde que interpreté aquella sinfonía de Strawinsky esto está desafinado!

—Sí, tuvo que construir su cabaña así, porque es sonámbulo...

—¡El asesino es un negro! ¡Vea las pisadas!

—...quedando de Vds., siempre sus más attos., etc., etc. ...

TAC TAC TAC

—¿A Zulú City? ¡Siga usted la flecha!

—¡Y me alegraré mucho de que me encontréis duro!

—Le presento a mi primo Pepe...

—¡Pero si es negro!

—¿En qué lo ha conocido?

¡La FUNESTERÍA esa!

—¡Vaya, hombre! ¡Al fin he conseguido una estufa que calienta bastante!
—Mi marido es de la opinión de que no vale la pena de gastar dinero en estufas.
ESTUFAS DE TODAS LAS MARCAS, A PRECIOS DE REGALO.
¡FUERA EL FRIO! CON LA ESTUFA "PI"!
SIN PALABRAS
—¡Mira por ahí, Felisa! ¡Tengo la sensación de que se está quemando algo.
—Sí, mi marido es más friolero cada año.
—Has tenido una gran idea ensanchando la puerta para que pase la parte trasera de tu camión...

TEATRO SINTETICO

UN NEGOCIO PIRAMIDAL

Drama social

(La acción situada en uno de esos despachos dibujados por Conti, que sirven de escenario a las historietas de don Apolino. Mesa despacho, papelera, teléfono, ventana, tintero y cuartillas. El director escénico procurará distribuirlo de forma tal, que cada cosa esté en su sitio. Los protagonistas del presente drama son: Apolino Tarúguez, hombre de negocios, y su abnegado empleado Celedonio. El actor que interprete a Tarúguez, deberá tener una cara de bruto de preferencia. El que haga de Celedonio, deberá ser esmirriado y pequeñajo, y procurará colocarse una camiseta forrada de acero, porque recibirá más que una estera. El señor Tarúguez sentado detrás de la mesa, fuma un puro y cuenta billetes de mil. En otra silla, un señor Pérez cualquiera).

Apolino. — Treinta mil... treinta mil uno... treinta mil dos...

Celedonio. — (Asomando la cabeza por el foro) ¿Se puede pasar, amado y dilecto jefe?

Apolino. — No interrumpa, insecto a sueldo. Treinta mil diez... treinta mil once...

Celedonio. — Si me permitiera...

Apolino. — ¡Nooooo! Treinta mil veintidós...

Celedonio. — Sólo es un momento...

Apolino. — ¡Cállese! Treinta mil treinta...

Celedonio. — Sólo...

Apolino. — ¡Brrrr! (Se levanta y le da veinticuatro porrazos con subsidio)

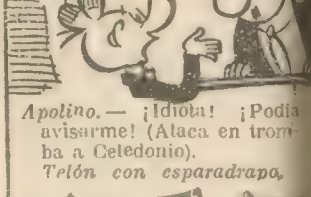
Celedonio. — ¡Ay! (Que conste que el autor le avisó que recibiría).

Apolino. — (Sigue contando) Treinta mil cuarenta... treinta mil cuarenta y uno. (Sin más interrupciones cuenta hasta cien mil billetes) Muy bien, señor Pérez. Trato hecho. El anillo es suyo por estas cien mil pesetas. (Le entrega un brillante rutilante).

Pérez. — ¡Muy bien! Buenas tardes. (Coge el anillo y hace mutis).

Apolino. — ¡Je! ¡Qué negocio! Le vendí un anillo de quince mil pesetas, por cien mil. ¡Es un negocio imponente! Ahora ya puede hablar, Celedonio.

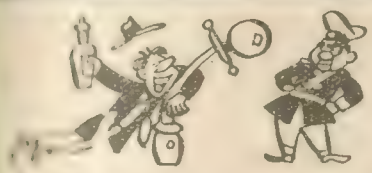
Celedonio. — (Hecho puré) Pues yo quería decirle, inteligente jefe, que han telefoneado de la Comisaría, avisando que el señor Pérez es un falsificador de billetes así de gordo.



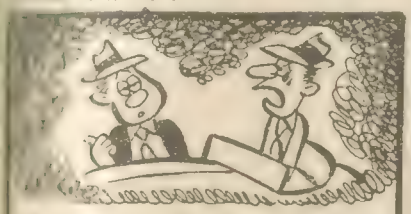
Apolino. — ¡Idiota! ¡Podía avisarme! (Ataca en tromba a Celedonio).

Telón con esparadrapo.

¡Que cosas pasan!



...a más fantástica disculpa que re... ha haber oído el comisario Bar... de New Haven, es la que dió un ...cho al que habían detenido en la ... pública. ¡Aseguró que bebía para ...erse de que la tierra, efectiva... se movía!



Mr. Hubert A. Smith, de Atlanta, Georgia, le ocurrió la otra noche lo siguiente: la niebla espesísima lo envolvía todo, iba siguiendo la luz roja de un automóvil que precedía al suyo. De pronto, aquél paró bruscamente, y Mr. Smith apenas tuvo tiempo de frenar.

¡Eh! Oiga... — gritó — ¿Por qué no ha hecho señal de que iba a parar?

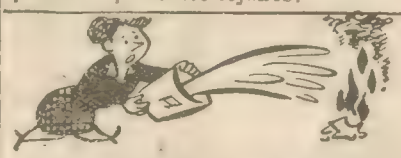
A lo que contestó el otro, muy calmosamente: — Porque estoy dentro de mi garaje, caballero...

Los policías de Stratford-on-Avon, la ciudad chica de Shakespeare, estaban sumamente intrigados, pues cada día desaparecían peces de colores de los estanques públicos. Finalmente descubrieron a los culpables: ¡Dos garzas que viven a ocho kilómetros de Stratford, en una isla del lago Wooton, que daban los grandes banquetes!

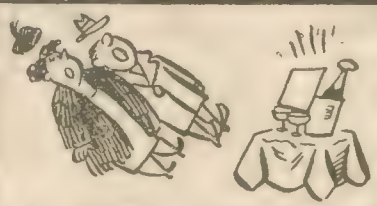
En una prisión de los Estados Unidos ha tenido lugar recientemente una famosa boda. Se celebró entre ex prisioneros. Tanto el novio como la novia han estado detenidos por delitos de poca importancia. En vista de la coincidencia, los invitados decidieron acudir vestidos con trajes como los usados en las prisiones, y como final del acontecimiento, se celebró una boda al estilo carcelero.

¡Qué panorama! En una reunión que se ha celebrado hace unos días en su honor, contaba el famoso novelista Arno Lindeu que cierto guía suizo mostrándole las maravillas del Mont Blanc le dijo, llegados al borde de un insondable abismo: — Tenga mucho cuidado y no se acerque aquí, Sr. Lindeu. ¡Es muy peligroso! Pero si tuviese la desgracia de caerse, cuando llegue al fondo no deje de contemplar el panorama que queda a su izquierda... ¡es maravilloso!

De las 360 personas empleadas en la industria que posee Bryant Langston de Camden, N. J. ¡148 están unidas entre sí por lazos familiares! 35 son padres e hijos; 47 hermanos; 28 cuñados; 15 yernos! ¡Y el resto son primos o parientes lejanos!



Una señora de Pasadena, en California, fué multada por haber violado las ordenanzas municipales concernientes a los incendios. ¡La multa le fué impuesta por haber sofocado un pequeño incendio que estalló en su casa, sin haber requerido el auxilio de los bomberos!



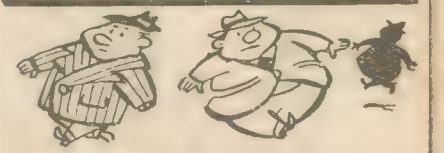
En Parksville, Nueva York, el matrimonio Peterson recibió una invitación anónima para asistir a la cena de Año Nuevo que se celebraba en un suntuoso local.

Al regresar a casa encontraron su piso desvalijado. Sobre la mesilla había una botella de champaña puesto al fresco dentro de un cubo, y dos hermosas copas de cristal tallado, un disco de villancicos atado con un hermoso lazo rosa, y una nota del desconocido «amigo», felicitándoles el Año Nuevo.

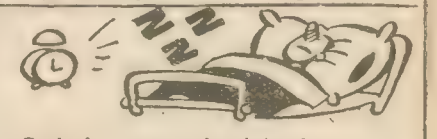
Joan Farrell se presentó al jefe de policía de Warning (Ohio), y allí entregó joyas y un abrigo de visón valorado, todo ello en sesenta mil dólares. Declaró: —Mi novio ha robado todo esto para mí.

Un forastero de Longhorn (Texas), va a casarse por décimo séptima vez. Es el récord mundial. Con una de sus mujeres se casó dos veces, y con otra, tres. Ha escrito un libro muy extenso sobre el matrimonio, ¡pero varias asociaciones femeninas se han opuesto terminantemente a su publicación!

En un teatro de Londres, John C. Carleton, comerciante y hombre de edad madura, encendió no hace mucho una cerilla para prender fuego a su cigarrillo. Momentos después se percibió una llamarada y se oyó el ruido de una explosión. El cigarrillo había sido proyectado a gran distancia porque el aliento del caballero había estallado al contacto de la cerilla encendida.



En Estados Unidos, el presidente de la Asociación de Sastres ha declarado que, si bien mejor vestidos que nunca, los hombres de dicho país son también más gordos y descuidados que nunca.



Dada la escasez de viviendas, en un hotel de Detroit apareció el siguiente anuncio: «Se alquila habitación de las siete de la mañana al mediodía. Soledad garantizada».

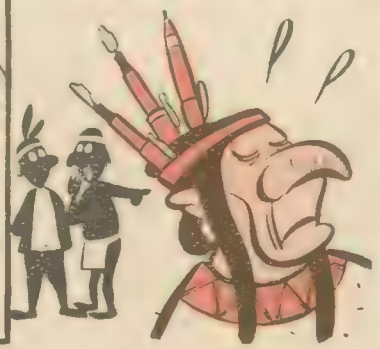
La señora Olivia Dodds, de Hollywood, celebró últimamente su nonagésimo aniversario. ¡Es uno de los conductores más viejos de California y usa su coche diariamente!

HACIENDO EL INDIO

POR G. Muñiz-Schmidt

—¡Vaya! ¡Ya han pasado esta noche los pieles rojas por mi granja!

—¡Déjenme en paz! ¡No hagan el indio!



—¡Es muy rico... ¡Sólo lleva plumas estilográficas!

¡DESENGAÑO!

—Es nuestro modelo de aparato de radio para la tribu de los Comanches.

¡JEFES!

—Yo no tendría inconveniente en que termináramos nuestra guerra idiota, pero es que yo tampoco tengo tabaco para fumar la pipa de la paz.

—¡Ahí le tienes! ¡Se pasó media vida cortando cabelleras, y ahora las vende!

VIRUTAS HUMORISTICAS

EDIFICIOS MODERNOS

Un contratista de obras había aceptado construir una casa a base de un presupuesto muy reducido. La obra ya estaba bastante avanzada, cuando el capataz telefoneó al contratista a su despacho, diciéndole:

—¡Ha sucedido algo terrible! Cuando hemos quitado el andamiaje, todo el edificio se ha hundido.

—¡Animal! ¡Cuántas veces tengo que decirte—rugió el contratista—que nunca debéis sacar el andamiaje antes de haber empapelado las habitaciones!

EL TIEMPO ES ORO

Un hombre de negocios estaba siempre tan ocupado que le preguntó a su secretaria.

—¿Donde he puesto el lápiz?

—Lo lleva en la oreja—replicó la muchacha

—Vamos, vámos, señorita, que no tengo tiempo para perder ¿En que oreja lo llevo?—exclamo el financiero.

TAXIS MODERNOS

Un individuo que tenía mucha prisa para llegar a la estación de ferrocarril, alquiló el único taxi que pudo encontrar, que era un coche viejísimo y además funcionaba con gasógeno. Cómo el vehículo avanzaba con una lentitud desesperante, el pasajero, nervioso, le gritó al taxista:

—¡Oiga! ¿No puede ir más aprisa?

—Sí, pero la compañía del taxi nos tiene prohibido abandonar el coche.

DEFINICIONES

MONOLOGO: Una mujer hablando con su marido.

CONSULTA: Pedir consejo sobre una decisión que ya previamente se ha tomado.

BANQUERO: Individuo que le presta su paraguas cuando hace sol, pero que exige que se le devuelva en cuanto caen unas cuantas gotas

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¡ESTOY AGOTADO! ¡ESTA ES LA ÉPOCA DE LEER NOVELAS POLICIACAS AL AMOR DE LA LUMBRE!.. HACE DIECIOCHO AÑOS QUE...

...NO HAGO VACACIONES...¡ESTE DON APOLINO ES UN OGRO DE DETE SUELAS! ¿QUÉ PODRIA HACER PARA SACARLE UNOS DIAS DE FIESTA?

¿QUÉ ES ÉSTO? ¿UN PERIODICO DE ANTAÑO ABANDONADO EN EL DURO SUELO... ¡VOY A ECHARLE UN VISTAZO PARA ENTERARME..

¡NO TRAE NADA DE PARTICULAR!.. "NUEVO TIPO DE AVION A CHORRO...GARROTAZOS EN EL PARLAMENTO DE TURULANDIA...CUATRO CASOS DE VIRUELA EN LA INDIA"..

¡ESO, ESO! ¡VAYA IDEA MORROCOTUDA!.. ¡VOY A PONERLA EN PRÁCTICA ANTES DE QUE SE ME OLVIDE!..

¡VOY A SALPICARME LA CARA CON LA LOCIÓN, LOGRARÉ EL EFECTO DESEADO... ¡ESPERO QUE ESTA VEZ NO ME FALLARA EL TRUCO...

¡BUENOS DIAS, AMIGO CELEDONIO. EMPECEMOS LA JORNADA TRABAJANDO DURO Y FIRME!..

¡AL MOMENTO, AMADO JEFE!..

OIGA, ¿QUÉ LE HA SALIDO A USTED EN LA CARA?..

¡BAH! NO SÉ... NO SERÁ NADA DE PARTICULAR. ME SIENTO ALGO MALUCHO...

CREO QUE IRÉ AL MÉDICO DEL SEGURO, NO SE ESTÉ MÁS DE DIEZ MINUTOS FUERA, QUE HAY MUCHO TRABAJO... NO VALE LA PENA, JEFE! ¡YA ME CURARÉ SOLO!..

MI PAPÁ TAMBIÉN TENIA ESTAS MANCHAS EN LA CARA...

¡AH, VAMOS!.. ENTONCES DEBE TRATARSE DE UNA TARA HEREDITARIA SIN IMPORTANCIA...

NO SÉ... SOLO RECUERDO QUE EL POBRE MURIÓ A LOS CUATRO DIAS DE SALIRLE ESAS MANCHAS...

¡NO SEA INCONSCIENTE, CELEDONIO! ¡TRATE DE RECORDAR LO QUE DIJO EL MÉDICO: SI ERA SARAMPIÓN, LA ESCARLATINA, LAS VIRUELAS NEGRAS...!

¡ESO, ESO! USTED ACABA DE DECIRLO... ¡VIRUELAS NEGRAS!..

¡NOOO!..

¡SOCORRO!.. ¡APÁRTESE DE MI! ¡ES USTED MÁS MORTÍFERO QUE LA BOMBA ATÓMICA!..

EXPLÍQUEME, JEFE... ¿ES MUY MALO ESO?

¡LÁRGUESE INMEDIATAMENTE DE ESTA CASA! ¡LARGO DE AQUÍ!

¿VOY A DEJAR EL DIO DEL ARROYO PORQUE ESTOY UN POCO MALITO?

¡TOME TODO ESE DINERO Y VÁYASE MUY LEJOS!.. ¡SI DENTRO DE TRES MESES NO LE HA SUCEDIDO NADA, PUEDE VOLVER!

¡TRES MESES!.. ¡TRES MESES DE VIDA LÁNGUIDA, TRANQUILA Y CON DINERO!.. ¡LO CONSEGUI!.. ¡AHORA A CASA A LAVARME LA CARA!..

Selecciones indigestas

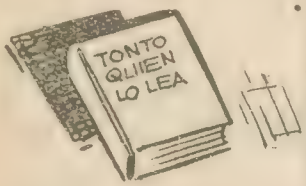
RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Sea usted antipático

(De «Psicology Magazine»).

El profesor Anselmo Picardín, es un señor arisco con cara de perro pachón, que nunca ríe y cuando alguien le pregunta qué hora es, responde muy agriamente:

«¡No me da la gana de decírsela! ¿Pasa algo?». Pues bien, este sabio tan desagradable es el inventor de la «Antipatología» y ha resumido sus teorías en un cochambroso folleto de catorce páginas con el título de «Tonto

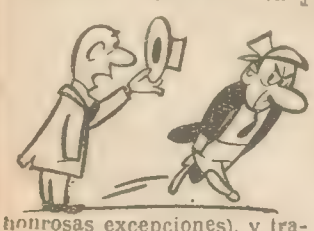


quien lo lea», que ha tenido mucha venta porque ya se sabe la cantidad de gente que aspira a ser bobalicona. Extractamos algunos párrafos del árido texto:

«...no tenga amigos ni conocidos, no salude a nadie; no acaricie las rubias cabezas de los niños ni el suave lomo de los gatos vecinos. Eso le reportará enormes beneficios; el día de su cumpleaños nadie le felicitará ni se le llenará la casa de amigotes de esos que dejan las colillas encendidas encima de la radio. Todos los puros que compre, que sean solo para usted...»

En otro sitio dice:

«...No le haga favores a nadie. El hombre tiene el defecto de ser agradecido (hay



honrosas excepciones), y tratando de complacerle le invitará al teatro cuando no tiene usted ganas de ir, o a una comilona el día que esté usted más indigestado...

Más abajo aparecen estas sabias advertencias:

«...No dé propina a nadie. le servirán igual y se ahorrará usted el responder a preguntas tan vacuas como éstas: «¿Ha dormido bien el señor?» «¿Desea otra cosa el señor?» «¿Volverá pronto el señor?»

Después vienen unos pensamientos finales que son de rechupete:

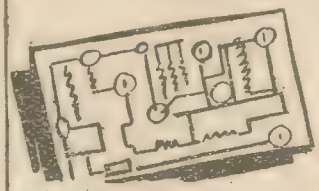
«Algunos infelices opinan que siendo simpáticos y mostrando su dentadura a todo el mundo se abren camino en la vida. Esta es una tontería porque lo que interesa es la capacidad de uno y nada más. Ensaye repetidamente ante el espejo sus expresiones más feroces y láncese a la calle con ellas puestas. Piense que el hombre que no admite la más pequeña broma es siempre respetado. Si de cuando en cuando tiene ganas de lanzar una buena carcajada (la naturaleza humana es débil), procure que esto ocurra únicamente cuando esté bien encerrado en su habitación, a altas horas de la madrugada y debajo de la cama para amortiguar el estrépito en lo posible».

El folleto termina con un «Váyase usted a paseo» y luego la firma del profesor.

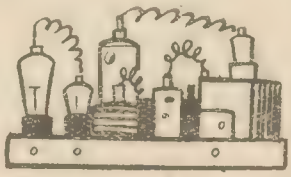
Los secretos de la televisión

(De «Impulsionen Frantchunssen», Lugo)

¡Por fin se ha llegado a la televisión! Ya era hora de que se pudiera ver lo que se oye. Mas, ¿qué misterios insondables ha tenido que desentrañar el hombre de ciencia para llegar a tan portentosa conclusión? ¡Pocos! ¡Este descubrimiento es muy sencillo! Algo así como el huevo de Colón, que en este caso toma el nombre de el huevo de la televisión. La base, el secreto, residen en saber emplear la preamplificadora de baja frecuencia, em-



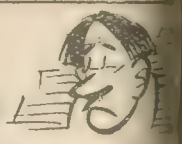
palmándola con el diodopentodo U. A. F. Una vez conseguido, se conecta la válvula P con el circuito audiofrecuente, y sin perder un minuto —pues cualquier retraso podría ser fatal— lánzase el televisador a conectar el terminal azul con el resistente bobinado procurando que la carga del ánodo sea igual al condensador electrolítico doble, lo que permite que los núcleos de hierro que llevan en sí los voltajes de unidad de tipo metálico se vayan pulverizando hasta limpiar de parásitos las ondas hertzianas, que son las que facilitan el porcentaje móvil —y a veces agitado— del condensador que sostiene



el zócalo RPH 23. Se lleva entonces la plaquita que sobre el dispositivo que produce la amortiguación de ohmios, y ya está lograda la televisión. No podía llegar a mejor resultado, pero ha bía que proponérselo y es lo que los sabios han hecho.

Dr. Florence Studebaker Superheterodino honoris de la Universidad de Massachussets.

Vates tristes



(De "Hidrofobología", Tolón)

Don Pesimisto Aydemí, el cantor poético de la desilusión, uno de esos poetas a quienes les da todo igual porque no esperan nada bueno de la vida. Cuando Aydemí se entera de que una persona ha sufrido un desengaño, va y corre a rogarle que se lo explique para convertir el percance en otro o sea, en una poesía. He aquí la última que he escrito, titulada:

¡HABERLO DICHO ANTES!

En una silla de mimbre,
sentada estaba Leonor.
De pronto ¡ring! sonó el timbre
y ella, con muy malhumor
levantóse de la silla;
hacia la puerta se fué
y a través de la mirilla
vió un caballero de pie.
¡Ay! — exclamó, suspirando.
Yo diría que es Simón
aquél que, de vez en cuando
me mira cómo un lirón.
¿Será tal vez Luis Mariano
que ya me empieza a querer
o aquél vallisoletano
que me sigue desde ayer?
Ella está tan indecisa
que el otro no puede ser.
—¡Abra, ya, que tengo prisa
¡Soy el cobrador del gas!

Pesimisto Aydemí

DON EULALIO

—Guárdame los periódicos de mañana. Cuando salga del hospital me gustaría saber qué opinan de mi invento.

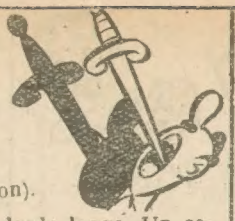
Frases célebres

¿Otra vez arroz, Seng-Y...
Genges, Kh...

¡Ayayayayyy!
Juanita Rei...

Todo es relativo, me...
Lana Turner.
Profesor H...

Entrevista con el tragasables



(De «The Espadachín», de London).

Aprovechando la estancia en nuestra ciudad del célebre tragasables Nino Spadaccio, nos apresuramos a preguntarle algunas cosas.

—¿A qué se debió su afición a comer sables, signore?

—¡Ah! ¡Sapristi! — respondió —. Fué debido a que cuando pequeño me gustaban una enormidad los «spaghetti», hasta el punto de llegar a comérmelos crudos, en el mismo campo, durante su recolección. Y cuando la fuerte sequía del año 23 anuló la cosecha de «spaghetti» intenté probar con un sable, que en fin de cuentas no es más que un «spaghetti» más

grande, y me sentó bien.

—¿Y cuántos sables necesita usted para su manutención?

—Pues, teniendo en cuenta la cantidad de vitaminas y minerales que llevan, sobre todo en hierro y acero, me basta con sólo cuatro para la comida y tres para la cena.

—¿Cuáles son para usted los más apetitosos?

—Pues las cimitarras y las dagas venecianas, son las más exquisitas. Luego, los sables corrientes; y las navajas de Albacete para los aperitivos.

—¿Cuántos países ha recorrido usted?

—Muchos. Anote usted: Alaska, Irán, Benelux y Extremadura.

—¿La nación en donde mas sables ha comido?

—En las playas francesas,

donde a la arena la llaman «sable».

—¿Y siempre se come usted los sables solos?

—No, desde luego. Un sable solo resulta un poco pesado. Ahora bien, si lo adereza usted con salsa de tomate o con mostaza, ya es otra cosa.

—¿Su deporte favorito?

—La esgrima, claro.

—¿Sus aficiones predilectas?

—Jugar a cartas, que me gusta mucho, sobre todo cuando me como el as de espadas de mi contrincante.

Y dejamos al gran Spadaccio mordisqueando unas hojas de afeitar que saca de una caja de bombones.

El futuro atómico

Por el Profesor Arcadio Marimba, de la Universidad Electrónica de Petromax. (De «The Atomic Percebe's).

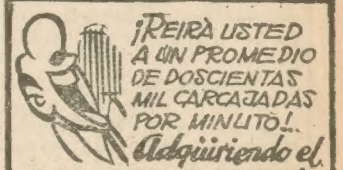
Finaliza el año 1052 con el agradable aliciente de que también Inglaterra se dedica a la fabricación de bombas atómicas. Estos armatostes han demostrado ser completamente necesarios en la vida moderna y esperamos que los esfuerzos de los sabios no cejen hasta que cada habitante del planeta posea su bomba atómica particular, así como televisión y máquina de lavar platos. El problema que ofrece la bomba atómica actual es su elevado precio de coste, pero también las primeras bicicletas con pedales eran muy caras, y ahora ya ven. Se rumorea a voces que los técnicos de las grandes industrias estudian la fabricación de bombas atómicas tendrán la ventaja de su venta a plazos. Esto las hará asequibles a todos

los bolsillos. ¿Es realmente imprescindible que todo el mundo posea su bomba atómica? Desde luego que sí. La bomba atómica repele la agresión con grandes ventajas sobre cualquier tipo de perro guardián, la explosión es además la delicia de los niños por la variedad de formas y colores que ofrece la nube atómica. Es seguro que las explosiones atómicas desterrarán por completo el uso de los fuegos artificiales en todas las fiestas de barrio; también servirán para hacerse señales con amigos que

estén a mas de quinientos kilómetros y serán muy útiles para cambiar la estructura del panorama cuando uno se canse de ver siempre

lo mismo por la ventana de su cuarto, por lo que puede considerarse a la bomba atómica como un artículo de primera necesidad en todos los hogares modernos

Esperemos que la ciencia se percate del acuciante problema que representa en el mundo tantas y tantas familias sin su bomba atómica y que dentro de dos o tres años ya se habrá inventado el modelo de bomba al alcance de todos. Los sabios están trabajando para un mundo mejor. ¡Albricias!



¡REIRÁ USTED A UN PROMEDIO DE DOSCIENTAS MIL CARCAJADAS POR MINUTO!.. Adquiriendo el

ALMANAQUE de D.D.T.

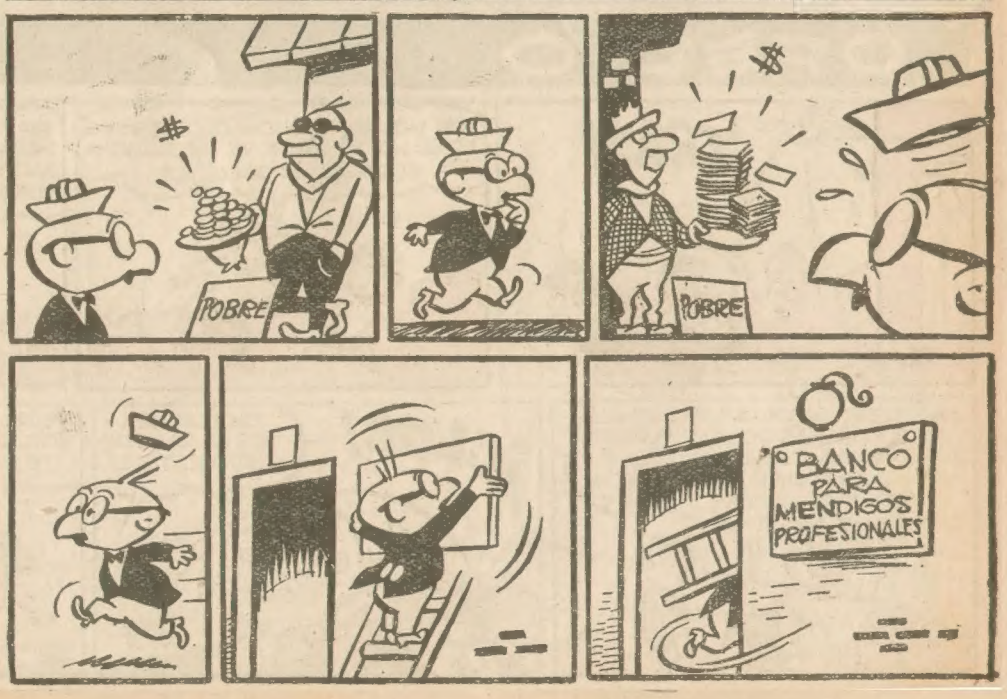
POR EL BIRRIOSO PRECIO de 3 Pts.

UNA CANTIDAD DE CHISTES, PASATIEMPOS Y TONTERIAS QUE NO CABEN EN UN SACO.

¡ADQUIÉRALO RAPIDAMENTE ANDES DE QUE SE AGOTE, Y SI NO LO ENCUENTRA, NOS LO DICE.. QUE AÚN NOS QUEDAN DOS!

PRUDENCIO

por G. Martí Schmidt



EL AMENO RINCON de URSULA RIGODON

COMO LA CONOCÍ

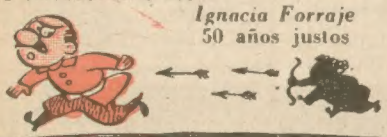
Le conocí con motivo del incendio que se produjo en la casa donde yo residía (calle del Elefante Martínez, número 7). El era bombero. Yo no.

Un señor transeúnte dejó caer una colilla encendida junto a la puerta del almacén de paja y alfalfa que tenía mi padre. (De eso comíamos nosotros.) El fuego prendió y fué subiendo hacia el entresuelo, principal, primero, segundo y tercero. Mis papás y una servidora dormíamos. Fué algo terrible, no eso de que durmiéramos, sino el que nos despertaran tan bruscamente. Aquel día no nos llamaron; nos llamearon, que es peor.

Vinieron los bomberos, prepararon el toldo: yo me eché con tan buena fortuna que fuí a dar en los brazos de un bombero, que era un verdadero sueño. Alto, gordo, rubio, con bigote. No le faltaba más que hablar. Y habló, para decirme: «¡Idiota! Podía bajar con más cuidado!» Pero lo dijo con tanta emoción que pronto comprendí que me amaba. Ya no le dejé ni a sol ni a sombra, hasta que nos casamos.

Yo soy feliz y él es bombero. Lástima que en estos últimos treinta y siete años he notado que se volvía un poco raro. Siempre anda diciendo que una desgracia nunca viene sola. ¿Qué querrá insinuar con eso?

Ignacia Forraje
50 años justos



Entre MARIDO Y MUJER

TELÉFONO: ¡Ring! ¡Ring! ¡Ring!

DON GASPAR: ¿Diga? ¡Ah! ¿Eres tú? Dime, dime.

ELLA: Bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla...

EL: Sí, pe...

ELLA: Bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla...

EL: Es que yo habí...

ELLA: Bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla...

EL: Bueno, de todos mo...

ELLA: Bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla...

EL: Como tú quie...

ELLA: Bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla...

EL: Adi...

ELLA: Bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla...

EL: Adiós... ¿Cómo?

ELLA: Bla-bla-bla, bla-bla-bla, bla-bla-bla...

EL: Bue...

ELLA: Bla-bla-bl...

El marido cuelga.

Han pasado tres horas y media.

Muebles PRACTICOS

Hoy en día — e incluso en noche —, cada mueble sirve para varios menesteres. Acabo de enterarme de que en los Estados Unidos existe una silla que ¡hasta sirve para sentarse! ¡Es el colmo de lo moderno!

Con ella se pueden hacer muchas cosas. Si se la conecta con el gas, sirve para cocinar. Basta con poner el puchero en el asiento, y ¡adelante con el condumio! Si se la conecta con la electricidad, es una silla-estufa y si se hace con la nevera, es una verdadera delicia para el verano. Puede convertirse en cama, a base de colocarla horizontalmente en el suelo, de plegar sus patas y de sustituírlas por un colchón. Sirve también como mesa, colocando la comida en el asiento, y sentándose el comensal en el duro suelo. Además puede usarse como arma, tirándola con furia sobre cabeza ajena. En fin, que es un verdadero encanto. Por eso se usa tanto en U. S. A.

NOTAS DE SOCIEDAD

—Nuestro particular amigo don Acisclo Garrote, acaba de cumplir cincuenta años, la mitad de ellos al aire libre; la otra en un penal. ¡Este sí que puede decir que la libertad es media vida; se refiere a la suya! De todos modos, enhorabuena.

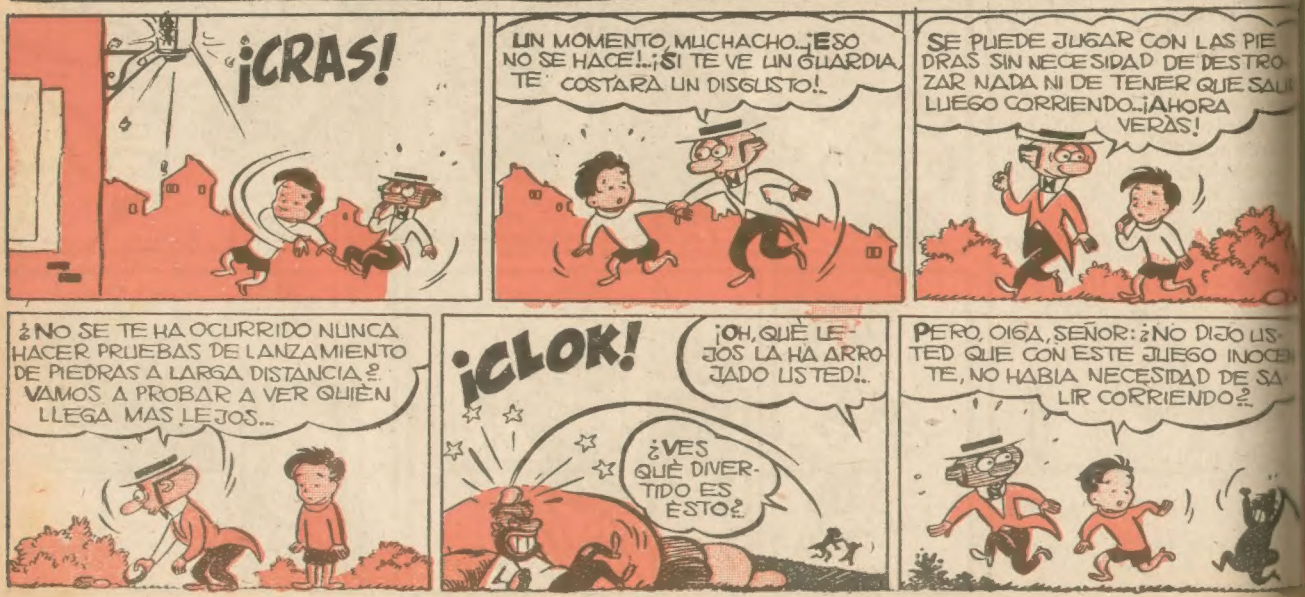
—En el duelo a pistola celebrado entre los próceres, don Bartolomé de Sánchez y don Baldomero de Gutiérrez, fallecieron los dos padrinos, siete conejos y un árbol centenario. Los duelistas resultaron ilesos. Menos mal.

—Con toda felicidad ha cobrado los puntos el reputado cirujano, doctor Martirio Bisturí. Se trata de los puntos de sutura que cosió a su paciente, don Inocente Vejamen: Felicidades.

—Nos escribe don Metódico Páez para decirnos que «Lo que el viento se llevó» no es una novela, sino una realidad, ya que el viento se le llevó una persiana y un tiesto que tenía en el balcón.

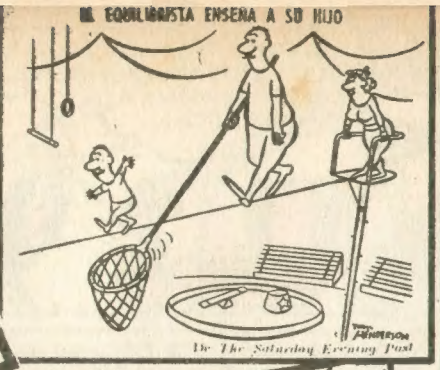
—En la animada batalla gripal que tuvo lugar en el culto domicilio de los señores de Rigodón — tíos de la que suscribe —, se consiguió la toma de la aspirina, de conformidad con el plan previsto por el mando. También se tomaron otras posiciones importantes, todas ellas horizontales, pues don Pepe se echó a la cama; doña Gertrudis en el diván, doña Pirulancia en un sofá y el nene en una butaca. Que se repongan todos, sobre todo los muebles que buena falta le hace.

OFELIO por JORGE.


¡CRAS!
UN MOMENTO, MUCHACHO...¡ESO NO SE HACE!...¡SI TE VE UN GUARDIA, TE COSTARÁ UN DISGUSTO!..
SE PUEDE JUGAR CON LAS PIEDRAS SIN NECESIDAD DE DESTROZAR NADA NI DE TENER QUE SALIR LUEGO CORRIENDO...¡AHORA VERÁS!
¿NO SE TE HA OCURRIDO NUNCA HACER PRUEBAS DE LANZAMIENTO DE PIEDRAS A LARGA DISTANCIA? VAMOS A PROBAR A VER QUIÉN LLEGA MÁS LEJOS...
¡CLOK!
¡OH, QUÉ LEJOS LA HA ARROJADO USTED!..
¿VES QUÉ DIVERTIDO ES ESTO?
PERO, OIGA, SEÑOR: ¿NO DIJO USTED QUE CON ESTE JUEGO INOCENTE, NO HABÍA NECESIDAD DE SALIR CORRIENDO?

NUESTRA VORAZ TIJERA

EL EQUILIBRISTA ENSEÑA A SU HIJO



De The Saturday Evening Post

SYVERTON

De The Saturday Evening Post

¡Pobre Pepito! ¡El mismo día que le dan su licencia de conducir, atropella a un policía de tráfico!

—Lo pesqué cuando era pequeñito, y le cogí cariño.

LA ESPOSA. Conque las perlas de mi collar son falsas, ¿eh? ¿Quiere hacer el favor de prestarme su pistola, señor ladrón?

Esto requiere algo de tu talento especial, Pepe... Ven a sentarte sobre la maleta.

—Vamos, Heriberto, es la última oportunidad que te doy...

—Al fin y al cabo, el dinero no lo es todo. Los vestidos, las joyas y los coches también importan bastante..

(De Collier's)

—Pero vamos a ver, Jorge, ¿no te digo yo que el nene se parece más a ti que al abuelo?

¡CALCETINES!

—¡Son estupendos! ¿Los hizo su esposa?

De Saturday Post

DON BERRINCHE

82 por PEÑARROYA.

¡QUÈ VIDA MÀS GATO! ¡GRRR!.. ¡YA HACE TRES O CUATRO DIAS QUE ESTOY SIN UN MAL POLLO QUE LLEVARME A LA BOCA!..

¡HUM!..¡NO ESTÀ MAL!.. ESTE JARRÓN QUE HEREDÈ DE MI TIO CAROLINO ES BASTANTE COCHAMBROSO...

¡PERO DIEZ DURETES SEGURO QUE ME LOS DAN POR ÈL!..

¡EH!..¡HOLA, DON BERRINCHE!.. ¿A DÒNDE VA CON ESE JARRÓN TAN MONO?..

¡SEGURO QUE DE ESTE PANOLI SACO YO TAJADA!..

ES QUE LO HE VE... DIDO Y VOY A ENTR... GÁRSELO A SU DUEÑO...

¡OH, ES MUY BONITO...Y PARECE DE PIEDRA PÒMEZ!..¡DÉJEME VERLO DE CERCA!..

¡CON MUCHO GUSTO, MANCEBO!

¡NO ES QUE SEA UNA COSA DEL OTRO MARTES, PERO ESTÀ BASTANTE BIEN!..¡PARECE UN POCO ANTIGUO!..

VEN, ACÈRCATE UN POCO MÀS PARA QUE LE DÈ EL SOL, Y VERÁS QUÈ TORNASOLADO SE VUELVE...

¡YA ESTÀ!¡HA CAIDO COMO UN CORDERITO ASADO!..¡AHORA VIENE MI TRABAJO DE PRIMER ACTOR!..

¡AY, EL JARRÓN!..

¡GRRR!..¡BRRRR!..¡AY POBRE DE MI!..¡QUÈ DESGRACIA TAN GRANDE!..¡TÙ TIENES LA CULPA DE TODO; TÙ Y NADIE MÀS QUE TÙ!..

¡Y AHORA TENDRÈ QUE DEVOLVER LAS DOSCIENTAS PESETAS QUE ME DIERON POR ÈL, SI NO QUIERO IR A LA MAZMORRA FRIA...

¡NO, DON BERRINCHE, ESO NO! ¡YO LO HE ROTO Y DEBO PAGARLO! ¡AQUI TIENE LAS DOSCIENTAS PESETITAS!..

¡ADIOS, FILANTRÒPICO Y ROBUSTO AMIGO!..¡GRACIAS A TI, VOY A QUEDAR COMO UN SEÑORÓN DE BIEN!..

UNOS DIAS DESPUÈS...

¡BRRR!..¡YA SE M... HAN ACABADO LA... DOSCIENTAS PESET... DEL JARRÓN!.. ¡BRRR!..

¡HOLA, DON BERRINCHE!..¡ES USTED MI ÀNGEL BIENHECHOR, MI TIO DE AMÈRICA...MI PADRINO RICO!..

¡FIGÚRESE QUE ME LLEVÈ LOS TROZOS DEL VETUSTO JARRÓN ROTO, PARA QUE LO ARREGLASEN, Y RESULTÒ SER UNA PIEZA EGIPCIA DE MÀS DE TRES MIL AÑOS DE ANTIGÜEDAD!..LO HICE RESTAURAR Y ME HAN DADO POR ÈL ¡MEDIO MILLÓN DE PESETAS!..¡VENGA CONMIGO, DON BERRINCHE; LE INVITO A UN VERMOUTH PARA CELEBRARLO!..